

Nicole Mangel dite "Nirmala" expose ses sculptures



"Nirmala" (au centre), officiellement artiste professionnelle, expose actuellement une partie de ses œuvres.

Sculptrice sur bois, pierre, neige et glace, Nicole Mangel, de son nom d'artiste "Nirmala", a découvert la sculpture en 1989 en suivant les cours de Christian Claudel, autre artiste local. Depuis, elle a exercé sa passion à plusieurs reprises à l'occasion des festivals internationaux de sculpture de La Bresse, où elle est allée au bout de ses projets, des années 90 à 96. Les contacts avec la matière se confirment lors de sa formation aux métiers de la pierre en 2001. Puis, elle expérimente la sculpture sur neige et sur glace l'année dernière. En juillet dernier, Nicole Mangel s'est inscrite à la "Maison des artistes" à Paris afin d'officialiser sa nouvelle profession de sculptrice. Activité artistique qu'elle exerce à

La Bresse en extériorisant ses émotions et ses états d'âmes au travers de ses œuvres, parfois tourmentées, parfois sereines comme ses bouddhas, maîtres du yoga, une discipline qu'elle pratique et enseigne.

Dernièrement, elle a obtenu le trophée du dynamisme octroyé par EDF-GDF Vosges, qui encourage les créateurs d'entreprise. La société lui a alloué une aide financière pour créer son site Internet, en cours d'élaboration. Pour souligner ce mécénat, elle vient d'installer, pour quelques jours, une partie de ses œuvres à la régie municipale d'électricité où le président du conseil d'exploitation, Roger Rey, s'est dit heureux de l'accueillir.